PROGRAMMA

Martedì 2 luglio
ore 21 Piazza Garibaldi

(in caso di pioggia presso Auditorium Casa dell'Economia - Via Tonale 28/30)

ANTHUS JAZZ QUINTET

Nasce in Sicilia, ma la sua carriera musicale cresce e trova in Catalogna un trampolino di lancio. È un cantante, arrangiatore e compositore, diventato una delle migliori voci maschili del jazz del momento in Spagna. Con il suo terzo lavoro, *Calidoscòpic,* Anthus dà vita alla sua opera più autobiografica: un disco caratterizzato da un eclettismo creativo che lo porta a combinare jazz contemporaneo, con sonorità mediterranee fra altri stili diversi. Anthus è acclamato dalla critica musicale come il "Crooner del jazz mediterraneo".

Anthus, *voce*
Pol Omedes, *tromba*
Max Villavecchia, *pianoforte*
Manel Fortià, *contrabbasso*
Ramón Díaz, *batteria*

Venerdì 12 luglio
ore 21 Piazza Garibaldi

(in caso di pioggia presso Auditorium Casa dell'Economia - Via Tonale 28/30)

KINGA GLYK

Kinga Głyk è una bassista polacca che, a soli 19 anni, ha già suonato, in più di 100 concerti, in tutto il suo paese e all'estero. Kinga si è esibita con eccellenti musicisti della scena musicale polacca. Attualmente Kinga Głyk è considerata la migliore bassista polacca della nuova generazione, una stella nascente del jazz e della musica blues europea.

Kinga Glyk, *basso*
Pawel Tomaszewski, *tastiera e pianoforte*
David Haynes, *batteria*

LECCO JAZZ FESTIVAL

Venerdì 19 luglio
ore 21 Piazza Garibaldi

(in caso di pioggia presso Auditorium Casa dell'Economia - Via Tonale 28/30)

RANDOLPH MATTHEWS

Cantante londinese di origini afro-caraibiche, ispirato da artisti quali Jimi Hendrix, Muddy Waters e Ali Farka Tourè. Randolph Matthews è dotato di una voce sorprendente e di una grande presenza sul palco. Con "Afro Blues Project", l'artista amalgama in modo creativo e originale jazz, blues, soul, beatbox, e sonorità etniche.

Randolph Matthews, *voce*
Alessandro Diaferio, *chitarra*
Andrea Vismara, *basso*
Pablo Leoni, *batteria*

Domenica 28 luglio
ore 21 Piazza Garibaldi

(in caso di pioggia presso Auditorium Casa dell'Economia - Via Tonale 28/30)

PAOLO FRESU

Paolo Fresu e Daniele di Bonaventura vivono ormai da anni la dimensione di un duo davvero particolare, che fa incontrare due strumenti così apparentemente dissimili quali la tromba e la "fisarmonica argentina". A loro si unisce il violoncellista carioca Jaques Morelenbaum, maestro del suono, della musica evocativa, un "must" della musica brasiliana contemporanea.

Paolo Fresu, *tromba e filicorno*
Daniele di Bonaventura, *bandoneon*
Jaques Morelenbaum, *violoncello*

TUTTI I CONCERTI E LE INIZIATIVE SONO AD INGRESSO LIBERO

2019

Mercoledì 10 luglio

MUSICA NEGLI ANGOLI

dalle ore 18.30 - Piazza XX Settembre
TONOSFERA - Blues Funk Band

Antonella Marescalco, *voce*
Diego Belluschi, *chitarra e voce*
Paul Robertson, *basso*
Roberto Panzeri, *batteria e percussioni*

dalle ore 18.30 - Piazza Lega Lombarda (Stazione FS)
GASLINE - Ensemble dei ragazzi dell'Istituto Civico Musicale G. Zelioli di Lecco

Emilio Torna, *voce*
Luca Bonsanto, *chitarra acustica*
Francesco Pozzi, *chitarra*
Marco Bonsanto, *cajon e percussioni*

Sabato 20, Domenica 21 luglio
dalle ore 10 alle ore 19

PIANOFORTI IN CITTÀ
6 pianoforti in alcuni angoli della città

Piazza Lega Lombarda — Stazione FS
Piazza Garibaldi
Piazza Era — Pescarenico
Via dell'Eremo 9 — Ospedale "Alessandro Manzoni"
Piazza XX Settembre — Portico Palazzo delle Paure
Ponte Azzone Visconti — Piazzetta Nh Hotel

I pianoforti sono a disposizione di chiunque, per suonare in piena libertà.

Domenica 21 luglio
dalle ore 17

PIANOFORTE SU RUOTE
Un pianoforte itinerante suonato per le vie della Città.

LECCO JAZZ OFF FESTIVAL

"Omaggio a Giorgio Gaslini"

LABORATORI DIDATTICI E CONCERTI

in collaborazione con C.R.A.M.S.

Venerdì 13 settembre
ore 21.00 concerto presso il Crams

Sabato 14 settembre
pomeriggio concerto/happening diffuso nelle corti del quartiere di Acquate

MUSICA SUI CONFINI

Confini immaginari, confini reali, confini tra le musiche e i suoni. Improvvisazioni e composizioni istantanee di un collettivo di musicisti, ispirandosi a Mikrokosmos di Bela Bartok e alle trascrizioni della musica di Albert Ayler da parte di Giorgio Gaslini. *"L'arte moderna, annotava Cesare Pavese nel suo Diario, è un ritorno all'infanzia: suo motivo perenne è la scoperta delle cose, scoperta che può avvenire, nella sua forma più pura, soltanto nel ricordo dell'infanzia"* (da Massimo Mila, "L'arte di Bela Bartok").

Coordinamento musicale **Lionello Colombo** e **Luca Pedeferri**

INIZIATIVE CULTURALI - DIDATTICO - FORMATIVE
a cura del Civico Istituto Musicale "G. Zelioli"

Ottobre-Maggio 2019/20
FRA JAZZ E MUSICA COLTA
Workshop interno a cura dei docenti dell'Istituto Civico Musicale G. Zelioli

Febbraio-Giugno 2020
MOMENTI DI STORIA DELLA MUSICA
Lezioni di guida all'ascolto
SEMINARI E INCONTRI MUSICALI E CULTURALI
presso Villa Gomes e presso l'Auditorium Casa dell'Economia

Istituto Civico Musicale G. Zelioli - Fondazione Luigi Clerici
tel. 0341.422782
info@civicalecco.org
www.civicalecco.org

Sei musicista, studente, appassionato o semplice curioso? Lecco ti aspetta con Suonami, 6 pianoforti negli angoli più belli del centro, a disposizione di chiunque li vorrà suonare, anche solo un minuto, in piena libertà.

1. Piazza Garibaldi
2. Piazza XX Settembre
3. Stazione FS
4. Ponte Azzone Visconti
5. Piazza Era
6. Ospedale "Alessandro Manzoni"

Comune di Lecco

Camera di Commercio Como-Lecco

Fondazione Luigi Clerici

SUONAMI
Piazza che vai, pianoforte che trovi.

cielivibranti
associazione culturale arte e vita

LA TUA LUCE, IL TUO GAS

Comune di Lecco - Servizio Turismo e Cultura
tel. 0341.271870 - 0341.271874
cultura@comune.lecco.it - turismo@comune.lecco.it
comune.lecco.it

LECCO JAZZ FESTIVAL

Comune di Lecco

2019
IV edizione

"speciale giovani internazionali"