

LECCO CITTÀ DEI PROMESSI SPOSI 2022

14 – 16 ottobre 2022

Schede di approfondimento sugli eventi

Venerdì 14 ottobre

ore 19.00, Villa Manzoni

Aperitivo Letterario: Locanda Manzoni “LA VERITÀ DELLA FINZIONE”

Il festival 2022 si apre con il tradizionale evento della rassegna: *Locanda Manzoni*. Le antiche Scuderie della Villa si trasformano per le giornate del festival in un caffè letterario che ospiterà ogni giorno un appuntamento in cui si offrono occasioni di conoscenza e aggiornamento sulle più recenti ricerche sulla figura e l'opera di Alessandro Manzoni e sulla cultura milanese, italiana ed europea del suo tempo. In particolare, Locanda Manzoni, grazie all'intervento di intellettuali, scrittori e artisti in dialogo con il curatore del festival, intende coinvolgere i partecipanti negli spunti che il pensiero manzoniano ci offre per comprendere il senso della Storia e le verità profonde del nostro tempo, drammaticamente complesso. Non solo: con questi appuntamenti si offre la possibilità di vivere il museo e i suoi ambienti in un modo coinvolgente, piacevolmente istruttivo ed emozionante, abbinando cultura, convivialità e gusto. I diversi temi di dibattito saranno introdotti o commentati dagli interventi teatrali, in cui saranno letti brani dalle opere di Manzoni e di altri scrittori, a lui e a noi contemporanei.

Il tema di quest'anno, “Verità e finzione”, sarà declinato dai dialoghi tra Mauro Rossetto (Direttore Museo Manzoniano, Lecco) e Alberto Rollo (critico letterario e scrittore) e con i brani recitati da Fabio Mangolini (scrittore) e Luca Radaelli (attore e regista). L'incontro sarà allietato da una apericena con i sapori del territorio lecchese, interpretati dagli insegnanti e allievi della Scuola alberghiera di Casargo.

Sabato 15 ottobre

ore 11, Azienda Agricola Deviscio

Letture ad alta voce: “QUEL RAMO DEL LAGO DI COMO”

La seconda giornata esordisce con un classico del festival: la lettura comparata del famoso *incipit* del capolavoro manzoniano “Quel ramo del lago di Como che volge a mezzogiorno...” nella doppia versione: quella della *prima stesura* (il cosiddetto “Fermo e Lucia”) in cui Manzoni si abbandona ai riferimenti alla sua infanzia e adolescenza e alle minuziose descrizioni botaniche e quella della

MAIN SPONSOR



Si.M.U.L.
Sistema Museale Urbano Lecchese
segreteria.museo@comune.lecco.it
+39 0341 481 247 / +39 0341 481 249

Ufficio Stampa
NORA Comunicazione
info@noracomunicazione.it
Corso Buenos Aires, 23 – 20124 Milano
Ref. Eleonora Caracciolo
+39 339 895 9372

sponsor tecnici



in collaborazione con



Quarantana risciacquata in Arno, da tutti studiata a scuola, più fluida e sintetica.

La recitazione da parte di Luca Radaelli avviene tradizionalmente in un luogo in cui si possa contemplare lo stesso paesaggio che lo scrittore descrive ne “I promessi sposi”, con la modernità di una visione dall’alto, come avesse un drone. Questa edizione però assume un particolare significato, in quanto si terrà nell’Azienda Agricola Deviscio che faceva parte dei beni posseduti dalla famiglia Manzoni da secoli, ai piedi del Resegone tanto amato da Don Lisander. Tenuta, che venne venduta da Alessandro all’industriale tessile Giuseppe Scola nel 1818. A ricordo dell’impegno di studi e sperimentazioni che Manzoni profuse per contribuire alla modernizzazione dell’agricoltura lombarda, oltre che alle sue passioni culinarie ricordate nel romanzo, seguirà la degustazione degli straordinari formaggi a km 0, prodotti dall’azienda.

ore 15, Villa Manzoni

Visita guidata: “PESTE, MORBI, EPIDEMIE: TESTIMONIANZE NEL PATRIMONIO ARTISTICO LECCHESE”

Biancamaria Fracassa (guida turistica del GruppoGuideLecco) tratterà il tema della peste e di altre epidemie che dal Seicento all’Ottocento hanno devastato anche il nostro territorio attraverso le testimonianze del patrimonio artistico (opere d’arte, ex voto, ecc.) del territorio presenti in alcune chiese della città.

ore 19, Villa Manzoni

Percorsi emozionali negli ambienti di Villa Manzoni: “MUSEOEMOZIONE – UNA VILLA DA ASCOLTARE”

Un percorso musicale ed enogastronomico tra le sale di Villa Manzoni consentirà di rivivere l’atmosfera Sette – Ottocentesca della vita in villa. Un format sperimentato per la prima volta nel 2021 con grande successo. La villa sarà rivestita a festa con interventi illuminotecnici molto suggestivi. Nella corte d’onore, si inaugura la serata con il dialogo tra Bruno Gambarotta (scrittore e giornalista), Giorgio Costa (musicista) e Simona Piazza (Assessore alla cultura e Coesione sociale, moderati da Mauro Rossetto). Gli interventi saranno accompagnati dall’esecuzione di alcuni brani musicali. Matteo Fedeli, uno dei maggiori violinisti italiani e importante musicologo, utilizzerà eccezionalmente un autentico violino *Guarneri del Gesù* del 1709 proveniente dal Museo dei violini di Cremona e un Jean-Baptiste Vuillaume del sec. XIX, accompagnati dal pianoforte del lecchese Antonio Scaioli. Tra le sale della Villa sarà possibile degustare una cena a base di prodotti tipici, allestita tra la corte e la cantina e consumata tra gli arredi e gli affreschi che adornano gli ambienti: uno scenario teatrale, dove ogni ospite sarà protagonista e parte integrante, che si arricchirà delle melodie di cui

MAIN SPONSOR



Si.M.U.L.
Sistema Museale Urbano Lecchese
segreteria.museo@comune.lecco.it
+39 0341 481 247 / +39 0341 481 249

Ufficio Stampa
NORA Comunicazione
info@noracomunicazione.it
Corso Buenos Aires, 23 – 20124 Milano
Ref. Eleonora Caracciolo
+39 339 895 9372

sponsor tecnici



in collaborazione con



risuonavano le stanze della villa al tempo dei Manzoni e degli Scola, grazie ai pianoforti suonati da Shulei Liu e Matteo Bocchetta.

Domenica 16 ottobre

Ore 9, Villa Manzoni

Colazione con visita guidata del Museo Manzoniano: BREAKFAST IN VILLA

Inizia la mattina con una ricca colazione in Villa Manzoni, preparata dagli alunni del CFPA Enaip di Lecco, guidati dal famoso pasticciere Marco Gennuso, specialista nei dolci ottocenteschi e ideatore delle praline ispirate ai personaggi dei Promessi sposi, che anticiperà la visita guidata del Museo Manzoniano. Il tema scelto per l'occasione sarà narrato dal filosofo Davide Innocente e riguarderà il problematico riflettere sul ruolo della Provvidenza nella vita e nell'opera di Manzoni. Il percorso sarà arricchito anche da alcune letture di brani inerenti all'argomento, grazie alla collaborazione di Ina Cara.

Ore 11, Pescarenico - Area "Addio monti ..."

Flash mob per l'inaugurazione del nuovo Percorso creativo nei Luoghi Manzoniani: "IERI COME OGGI: I PROMESSI SPOSI SONO QUI!"

Per valorizzare il percorso dei famosi Luoghi Manzoniani continuando il *mood* inaugurato l'anno passato con l'acclamatissima mostra "I passaporti dei promessi sposi", è stato studiato un circuito di installazioni all'insegna delle radici identitarie dei lecchesi di oggi con i personaggi del romanzo di Manzoni, lecchesi di allora. Le postazioni, ideate nella grafica e negli apparati digitali da Paolo Vallara, sono collegate a ricchi contenuti multimediali richiamabili da chiunque con il proprio *smartphone* puntato sui pannelli. Per inaugurare le nuove installazioni, nell'area dell'"Addio monti ..." a Pescarenico, si terrà un *flash mob*, che vuole coinvolgere tutta la comunità e in particolare i giovani. I partecipanti si riscopriranno nell'identità di uno dei protagonisti attraverso un test interattivo. L'evento comprenderà anche il laboratorio creativo: "Esplora i personaggi dei Promessi Sposi", ideato dalla designer e artista Manuela Sormani per avvicinare i bambini dai 6 ai 10 anni alla famosa opera letteraria.

Ore 15, Villa Manzoni

TEA TIME IN VILLA - Salotto Letterario

Incontro: Il processo a Caterina Medici: violenza di genere e fake news nell'epoca dei Promessi sposi

Durante l'incontro, che verrà condotto con l'intento di coinvolgere i presenti in un'atmosfera da *salotto letterario*, i professori Margherita De Blasi (*Università di Napoli L'Orientale*) e Francesco De Cristofaro (*Università di Napoli Federico II*) approfondiranno il tema della ricerca della *verità storica*

MAIN SPONSOR



Si.M.U.L.
Sistema Museale Urbano Lecchese
segreteria.museo@comune.lecco.it
+39 0341 481 247 / +39 0341 481 249

Ufficio Stampa
NORA Comunicazione
info@noracomunicazione.it
Corso Buenos Aires, 23 - 20124 Milano
Ref. Eleonora Caracciolo
+39 339 895 9372

sponsor tecnici



in collaborazione con



e, da questo punto di vista, della relazione esistente tra l'indagine dello storico e la sua restituzione in forma di romanzo. Questa è stata, del resto, anche la questione fondamentale su cui si è interrogato Alessandro Manzoni per tutto il corso della sua vita.

Lo spunto, di grande attualità per il richiamo a temi come la discriminazione di genere e il conflitto tra l'approccio scientifico e i pregiudizi alimentati dalla circolazione di false notizie, è dato da una vicenda reale avvenuta nell'epoca de *I promessi sposi*: il processo subito nel 1617 a Milano da Caterina Medici, serva presso casa Melzi, donna acculturata e per questo vista con sospetto, accusata ingiustamente di stregoneria, arrestata, torturata e dopo immani sofferenze impiccata e bruciata. Di questa triste vicenda, studiata da Pietro Verri nella sua *Storia di Milano*, aveva fatto cenno anche Alessandro Manzoni nell'edizione del 1827 de *I promessi sposi*.

La storia che per la prima volta nel 1829 era stata riportata alla luce dal romanzo di Achille Mauri *Caterina Medici di Brono* (recentemente ripubblicato a cura di Margherita De Blasi dall'editore Officina Libraria) e riproposta da Leonardo Sciascia ne *La strega e il capitano* (1986), nei quali viene trattato un fatto vero. Mauri, peraltro, è ritenuto da tutti i maggiori studiosi manzoniani come il più probabile autore del misterioso compendio manoscritto del capolavoro manzoniano, custodito ed esposto nel Museo Manzoniano di Lecco. Durante l'incontro di brani tratti dai romanzi del Mauri e di Sciascia saranno letti dall'attrice lecchese Giusy Vassena.

L'appuntamento sarà inoltre accompagnato da una degustazione de "La pasticceria piemontese e lombarda all'epoca di Alessandro Manzoni". L'assaggio comprenderà biscotti, *friandises* e praline realizzate in collaborazione con il CFPA Enaip Lecco.

Ore 17, Villa Manzoni

Presentazione del romanzo storico "La donna del gioco" di Gianluigi Daccò

(Cinquesensi editore)

Intervengono Gianmarco Gaspari (*Università degli Studi dell'Insubria*), Sara Vitali (editrice) e l'autore. Lettura ad alta voce di brani del romanzo a cura di Gianfranco Scotti.

Teatro Cenacolo Francescano, ore 21

CANTA/STORIA

Incontro con Morgan.

MAIN SPONSOR



Si.M.U.L.
Sistema Museale Urbano Lecchese
segreteria.museo@comune.lecco.it
+39 0341 481 247 / +39 0341 481 249

Ufficio Stampa
NORA Comunicazione
info@noracomunicazione.it
Corso Buenos Aires, 23 - 20124 Milano
Ref. Eleonora Caracciolo
+39 339 895 9372

sponsor tecnici



in collaborazione con

